

ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СОЦИАЛЬНЫЙ ПРИЮТ ДЛЯ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ «МЕЧТА»  
В АКСУБАЕВСКОМ МУНИЦИПАЛЬНОМ РАЙОНЕ»

Рассмотрена и принята  
педагогическим советом  
ГКУ «СПДП «Мечта»  
в Аксубаевском муниципальном районе»  
протокол № 1  
от «24» августа 2024г.

«Утверждаю»  
Директор ГКУ «СПДП «Мечта»  
в Аксубаевском муниципальном районе»  
\_\_\_\_\_/Л.М.Старшина/  
«24» августа 2024г.  
Вводится в действие на основании приказа  
№ 22 /от «24» августа 2024г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ  
Срок реализации 4 года.**

**Составители:**

Воспитатели СПДП «Мечта»  
Сибгатуллина А.И.  
Гаврилова Н.Н.  
Белова Е.В.  
Гагауллина Р.Н.  
Ильдияркина Т.П.  
Крылова И.К.  
Абдулкина Л.П.

п.г.т. Аксубаево Р.Т., 2024 год



## Содержание

<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>1</b>	<b>Пояснительная записка</b>	3
1.1.	Цели и задачи реализация программы	6
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.3.	Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста	9
1.4.	Планируемые результаты	11
1.5.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	15
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	16
2.1.1	Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	17
2.1.2	Содержание образовательной области «Познавательное развитие»	22
2.1.3	Содержание образовательной области «Речевое развитие»	25
2.1.4	Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	32
2.1.5	Содержание образовательной области «Физическое развитие»	45
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	49
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	52
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы и самостоятельности	57
2.5	Направления и задачи коррекционно- развивающей работы	60
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	64
2.7	Взаимодействие ГКУ «СПДП «Мечта» с социумом	67
2.8	Рабочая программа воспитания	68
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы	84
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	86
3.3	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	91
3.4	Кадровые условия реализации Программы	92
3.5	Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах	93
3.6	Учебный план и проектирование образовательного процесса	98
3.7	Комплексно-тематическая модель образовательного процесса	98
3.8	Календарный план воспитательной работы	100
<b>IV</b>	<b>КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ</b>	
	Список литературы	106

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования Государственное казенное учреждение «Социальный приют для детей и подростков «Мечта» в Аксубаевском муниципальном районе (далее по тексту – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847); (далее ФОР ДО);

### **Нормативно-правовой базой для разработки Программы является:**

Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573).

Программа направлена:

- на обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.

ОП ДО отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

**Обязательная часть Программы** соответствует ФООП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее–ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- созданию единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

*В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:*

<b>Обязательная часть</b>	<b><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></b>
---------------------------	--

<p>Содержание основной (обязательной) части Образовательной программы ГКУ «Социальный приют для детей и подростков «Мечта», разработанное на основе Федеральной образовательной Программы реализуется во всех возрастных группах, в пяти образовательных областях:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Социально – коммуникативное развитие»;</li> <li>- «Познавательное развитие»;</li> <li>- «Речевое развитие»;</li> <li>- «Художественное – эстетическое развитие».</li> <li>- «Физическое развитие».</li> </ul>	<p><i>Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч» – «Радость познания» Автор: Шаехова Резида Камильевна</i></p> <p><i>Программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко.</i></p>
--	--

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, отражается в Программе шрифтом «курсив».

#### **Документы, регламентирующие образовательную деятельность:**

- **Устав** ГКУ «Социальный приют для детей и подростков «Мечта» в Аксубаевском муниципальном районе Республики Татарстан, утвержден Министерством труда, занятости и социальной защиты Республики Татарстан от 30.07.2019 г. № 587

- **Лицензия на право осуществления образовательной деятельности** выдана Министерством образования Республики Татарстан № 9962, серия 16Л01 № 0006093 от 10.04.2018 года, бессрочная. лицензии № 9962 от 10 апреля 2018 г. (серия 16Л01 № 0006093)

Программа разработана рабочей группой педагогов ГКУ «Социальный приют для детей и подростков «Мечта» в Аксубаевском муниципальном районе Республики Татарстан.

ГКУ «Социальный приют для детей и подростков «Мечта» функционирует в режиме круглосуточного пребывания детей (24 часа в сутки).

Программа реализуется в дошкольных группах общеразвивающей направленности, как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования.

Программа реализуется в течение всего периода пребывания детей в СПДП «Мечта».

#### **1.1. Цели и задачи реализация программы**

**Цель программы:** разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных

для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>1</sup>.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

### **Цели Программы достигаются через решение следующих задач:**

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения Программы;
- 2) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- 3) создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 4) построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- 5) создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 6) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 7) обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- 9) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- 10) *проектирование социальных ситуаций развития русскоязычного ребенка с использованием средств национальной культуры, обеспечивающих успешную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение на языке татарского народа, взаимоотношение с представителями других национальностей, народную игру, познание родного края и другие формы организации.*

---

<sup>1</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

## 1.2 Принципы и подходы формирования Программы

Программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО и ФОП ДО:

- 1) **Поддержка разнообразия детства.** Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
- 2) **Сохранение уникальности и самоценности детства** как важного этапа в общем развитии человека. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
- 3) **Позитивная социализация** ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
- 4) **Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия** взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.
- 5) **Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.** Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы.
- 6) **Сотрудничество Организации с семьей.** Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.
- 7) **Сетевое взаимодействие с организациями** социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края.
- 8) **Индивидуализация дошкольного образования** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.
- 9) **Возрастная адекватность образования.** Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.
- 10) **Развивающее вариативное образование.** Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные

виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

**11) Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.** В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.

**12) Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.** Программа предполагает за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

**13) Принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

**14) Принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

**15) Принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

**16) Принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

**17) Принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

**18) Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

**19) Принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

### **Основные подходы к формированию Программы.**

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы)

## **Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.**

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста от 3 до 7 лет, родители (законные представители), педагоги.

Концепция СПДП «Мечта» предполагает создание полноценных условий для развития детей дошкольного возраста с учетом индивидуальных потребностей и возможностей каждого воспитанника на основе лично-развивающего и гуманистического характера взаимодействия работников приюта и родителей (законных представителей) детей в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО.

К значимым для разработки и реализации Программы характеристикам педагогический коллектив СПДП «Мечта относит:

- количество групп и предельная наполняемость;
- возрастные характеристики воспитанников;
- кадровые условия;
- региональные особенности (национально-культурные, демографические, климатические);
- материально-техническое оснащение;
- социальные условия и партнеры.

### **1.3 Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста Средняя группа (пятый год жизни)**

#### **Росто-весовые характеристики**

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков –от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков– от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

#### **Функциональное созревание**

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим. Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия встроении тела мальчиков и девочек.

**Психические функции.** Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия– разложение предметов и образа сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с

действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку—величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуковидения, расширяется словарь, связная идиалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

**Детские виды деятельности.** На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий. Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослым интенсивно формируются вне ситуативные формы общения, в частности – вне ситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

**Саморегуляция.** В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных

правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

**Личность и самооценка.** У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера – сегодня - завтра, было - будет).

#### 1.4 Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде **целевых ориентиров** - возрастных характеристик возможных достижений ребенка. Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

##### **К пяти годам:**

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;
- ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;
- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребенок самостоятелен в самообслуживании;
- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера;
- ребенок имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплики простые формы объяснительной речи;
- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.
- ребенок способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов;
- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.);
- ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

*Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений представлены в таблице 1*

**Таблица 1**

Возраст детей	<i>Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений</i>
К пяти годам	<i>«Солнеч - Радость познания» Р.К. Шаехова</i>

- владеет представлениями о себе, своей семье (состав, национальность, правила взаимоотношений, увлечения, интересы), о необходимости заботливого отношения к членам семьи;
- испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в *приюте*, родном посёлке, республике;
- свободно владеет родным языком, инициативен в общении, поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками, умеет договариваться;
- владеет элементарной культурой общения, без напоминания взрослого приветливо здоровается, прощается в зависимости от национальности собеседника, благодарит за оказанную услугу, помощь, угощение, извиняется;
- дружит и общается с детьми-татарами и с детьми других национальностей;
- проявляет интерес к культуре и нравам людей, говорящих на другом языке, прислушивается к их разговору;
- владеет первоначальными представлениями о родном посёлке (название, главные улицы), республике (название, столица);
- проявляет интерес к информации о родных местах (посёлок, село);
- проявляет интерес к некоторым элементам национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора);
- интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы родного края, имеет некоторые представления об их взаимосвязях, сезонных изменениях;
- ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает места остановок, их названия, понимает смысл общепринятых символических обозначений;
- имеет представление о профессиональной деятельности взрослых, может назвать несколько профессий;
- осторожен, предусмотрителен в незнакомой обстановке, избегает травм (не идет на контакт с незнакомым человеком, учитывает непредсказуемость поведения животных и др.);
- владеет формами вежливости, принятыми для выражения благодарности, используя соответствующие слова;
- проявляет сопереживание, сочувствие по отношению к героям *татарских* народных сказок, ориентируется на них в оценке своего поведения и поведения сверстников;
- отличает татарский национальный костюм от костюмов других народов;
- имеет представление о цветочно-растительных мотивах татарского орнамента, владеет элементарной техникой рисования декоративной росписи, использует элементы национального орнамента в самостоятельной творческой деятельности;
- с удовольствием слушает игру на народных музыкальных инструментах, эмоционально отзывается на музыкальные произведения татарских композиторов, народные песни;
- с удовольствием участвует в *татарских* народных праздниках, исполняет *татарские* песни, танцы;
- по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в разных видах

деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно исследовательской) а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование и др.):

- соблюдает правила личной гигиены;
- имеет начальные представления о ценностях здорового образа жизни;
- соблюдает правила в татарских народных играх.

**«Дорогою добра» Л.В. Коломийченко:**

- имеет дифференцированные представления о себе, о собственной половой принадлежности; о членах семьи, различающихся по половым и возрастным признакам, об отдельных нормах и правилах поведения в семье.
- имеет представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха.
- различает эмоциональные состояния близких взрослых и детей, проявляет сопереживание, сострадание, стремление помочь.
- владеет первоначальными культурно-гигиеническими навыками, основными способами самообслуживания.
- проявляет стремление к оказанию помощи в различных видах деятельности, адекватных собственной половой роли.
- имеет представления о развитии цивилизации человека (добывание и приготовление пищи, совершенствование средств передвижения), о своей причастности к своему поселку, стране.
- с интересом воспринимает информацию о родных местах.
- имеет дифференцированные представления об отдельных постройках подворья, об основных видах традиционного труда, о предметах труда, быта, посуды, народного костюма, домашних животных, национальной кухне, народных праздниках.
- с удовольствием исполняет народные песни, танцы, водит хороводы, слушает игру на музыкальных инструментах.
- устанавливает простейшие связи между благополучием человека и его отношением к природе, труду.
- бережно относится к окружающим предметам народного быта, костюма, произведениям народного творчества.

### 1.5 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей<sup>2</sup>, которая осуществляется педагогом, педагогом-психологом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ГКУ «СПДП «Мечта».

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Проведение педагогической диагностики осуществляется на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу приюта (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в учреждении. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно - развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог, социальный – педагог). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его

---

<sup>2</sup> Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

ОП ДО определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ГКУ «СПДП «Мечта», по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

**2.1.1 Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» Программы, содержание направления с учетом этнокультурного регионального составляющего («Солнеч - Радость познания» Р.К. Шаехова), Федеральной программы воспитания «Дорогой добра» Л.В. Коломийченко**

Таблица 2

Средняя группа	
Задачи	Содержание
<b>1) в сфере социальных отношений:</b>	
<p>1) формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</p> <p>развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>2) развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>3) воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</li> <li>• Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие</li> </ul>

4) воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

5) развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности

**6) усвоение ребенком национальных традиций Республики Татарстан. («Сөөнеч - Радость познания»)**

**7) формировать, конкретизировать, обогащать первоначальные представления о себе, членах семьи, внешних проявлениях мужчин и женщин («Дорогою добра»)**

эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

- Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

- Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

- Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

- Развивает позитивное отношение к приюту: знакомит с педагогическими и иными работниками учреждения, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в приюте; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию приюта. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

- **Педагог поддерживает потребность ребенка в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в родном посёлке (городе, селе), республике.**

- **Одобрять инициативу общения на родном языке; учит вежливо откликаться на предложения общения со стороны других людей, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности.**

- **Поддерживать тему разговора, вести беседу на тему, интересующую**

	<p><i>собеседника.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Формировать культуру общения (приветливо здороваться и прощаться в зависимости от национальной принадлежности собеседника, благодарить за оказанную услугу, помощь, угощение, извиняться, доброжелательно обращаться с просьбой, предложением).</i></li> <li>• <i>Педагог обогащает первоначальные представления ребенка о себе (о чувствах, поступках, правилах поведения в семье, о доминирующих интересах родственников разного пола.)</i></li> <li>• <i>Педагог конкретизирует представления о внешних проявлениях мужчин и женщин (одежда, отдельные аксессуары, телосложение), об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий</i></li> </ul>
<p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p>	
<p>1) воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;</p> <p>2) воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</p> <p>3) развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</p> <p><b>4) формирование начал гражданственности, любви к своей семье, родному краю, родине. («Свечеч - Радость познания»)</b></p> <p><b>5) формировать представления о родном поселке, главных улицах, отдельных исторических, культурных, архитектурных памятниках.</b></p> <p><b>Уточнить, конкретизировать, дифференцировать представления о развитии цивилизации человека, о своей причастности к поселку, стране. («Дорогою добра»)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.</li> <li>• Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.</li> <li>• Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</li> <li>• <b>Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</b></li> <li>• <b>Педагог поддерживает потребность ребенка в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в родном посёлке (селе), республике.</b></li> <li>• <b>Педагог способствует проявлению интереса к информации о развитии цивилизации человека (добывание и приготовление пищи, разнообразие видов труда), о родных местах (город, село, страна)</b></li> <li>• <b>Стимулирует использование полученной информации в организованной деятельности.</b></li> </ul>

<p>3) 1) формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <p>2) воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>3) развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в приюте и семье;</p> <p><b>4) формировать первоначальные представления об основных видах традиционного труда, орудиях труда и трудовых действиях с ними. Учитывать устанавливать простейшие взаимосвязи между благополучием человека и его отношением к труду. («Дорогою добра»)</b></p>	<p>3) в сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в приюте (как социальный педагог, педагог-психолог готовится к занятиям с детьми, как сотрудник учреждения меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в приюте.</li> <li>• Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</li> <li>• Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).</li> <li>• Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</li> <li>• Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.</li> <li>• Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</li> <li>• В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом</li> </ul>

	<p>процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Педагог формирует у детей элементарные представления о мужском и женском труде, его специфике (результат трудового процесса, личные качества)</b></li> <li>• <b>Раскрывает значение труда людей разного пола для удовлетворения разнообразных потребностей.</b></li> <li>• <b>Педагог воспитывает бережное, уважительное отношение к разному труду взрослых.</b></li> </ul>
4) в области формирования основ безопасного поведения:	
<p>1) обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>2) знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>3) формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>4) формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p> <p><b>5) формировать ценностное отношение к себе: обогащать первоначальные представления о правилах безопасного поведения. («Дорогою добра»), («Свечеч - Радость познания»)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.</li> <li>Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и приюте необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</li> <li>• Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях приюта, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</li> <li>• Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</li> <li>• <b>Педагог способствует проявлению потребности соблюдать правила безопасного поведения как образцы своего поведения;</b></li> <li>• <b>Актуализирует стремление детей к использованию полученной информации в игровой деятельности.</b></li> <li>• <b>Педагог прививает осмотрительность в новых, необычных для ребенка</b></li> </ul>

	<i>жизненных ситуациях, учит быть осторожными при встрече с незнакомыми людьми.</i>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>• воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</li> <li>• воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>• содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</li> <li>• воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</li> <li>• создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>• поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>• формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>	

**2.1.2 Содержание образовательной области «Познавательное развитие» Программы, содержание направления с учетом этнокультурного регионального составляющего («Сөөнеч - Радость познания» Р.К. Шаехова), Федеральной программы воспитания «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко**

**Таблица 3**

**Средняя группа**

<b>Задачи</b>	<b>Содержание</b>
<p>1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и</p>	<p><b>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b> на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны</p>

взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

8) *развитие познавательного интереса и любознательности в области ознакомления с историей, культурой, архитектурой, природой родного края («Свенеч - Радость познания» )*

9) *формирование положительного отношения к достижениям человечества. («Дорогою добра»)*

геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

## 2) Математические представления:

Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

## 3) Окружающий мир:

- Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

- Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

- Показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

- Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях.

- Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации,

поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

- *Педагог формирует представления о некоторых атрибутах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, музыкальные инструменты).*

- *Учит детей называть республику, ее столицу, родной город (село, поселок), улицу, на которой он живет. Рассказывает детям о достопримечательностях поселка (села).*

- *Способствует накоплению опыта участия детей в беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе).*

- *Формирует дифференцированные представления о транспорте как средстве передвижения и перемещения грузов.*

- *Актуализирует использование полученной информации в игровой деятельности.*

#### **4) Природа:**

- Педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года.

- *Формирует представление о том, что человек связан с природой круглый год, он выполняет сезонные работы: сеет рожь, пшеницу на полях, сажает картофель в поле, косит сено на лугу, убирает снег во дворе и тд;*

- Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

- В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»**, что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**2.1.3 Содержание образовательной области «Речевое развитие» Программы, содержание направления с учетом этнокультурного регионального составляющего («Сюенеч - Радость познания» Р.К. Шаехова), Федеральной программы воспитания**

Таблица 4

Средняя группа	
Задачи	Содержание
1) Развитие словаря:	
<p>1) обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>2) активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</p> <p><b>3) развитие устойчивого интереса русскоязычных детей к освоению</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</li> <li>• <b>Учит детей ориентироваться в ситуациях повседневного общения</b></li> <li>• <b>Стимулирует инициативные высказывания детей на татарском языке, обращения ко взрослому с просьбой поиграть.</b></li> <li>• <b>Налаживает речевое и игровое взаимодействие в совместной деятельности взрослого с детьми.</b></li> </ul>

<p><i>татарского языка, желание общаться, используя его для выражения своих мыслей и чувств.</i></p>	
<p>2) Звуковая культура речи:</p>	
<p>1)закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. 2)проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</li> </ul>
<p>3) Грамматический строй речи:</p>	
<p>1)продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. 2)совершенствовать умения: - правильно использовать предлоги в речи; - образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; - правильно использовать форму множественного числа родительного</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</li> </ul>

<p>падежа существительных;  - употреблять формы повелительного наклонения глаголов;  - использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около);  - правильно образовывать названия предметов посуды.</p>	
<p>4) Связная речь:</p>	
<p>1)продолжать совершенствовать диалогическую речь детей.  2)закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. 3)поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины.  4)воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.  5)использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;</li> <li>• Педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;</li> <li>• Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;</li> <li>• Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.</li> <li>• <i>Педагог поощряет участие детей в диалоге, стремление поддержать собеседника, развивать</i></li> </ul>

<p>гостей. б) развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p>	<p><i>умение отвечать на вопросы одно-двусловными предложениями как эквивалент целого высказывания. Развивает умение детей находить речевые решения, правильно высказываться в соответствии с конкретной ситуацией.</i></p>
<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</p>	
<p>1)продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p>	<p>педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p>
<p>6) Интерес к художественной литературе:</p>	

<p>1)обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;</p> <p>2)развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);</p> <p>3)развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p> <p>4) воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p> <p><b>5) развивать способность слушать и воспринимать литературный язык различных жанров и тематики – сказки, рассказы, стихотворения татарских писателей и поэтов, эмоционально реагировать на их содержание.</b></p>	<p>Примерный перечень художественной литературы.</p> <p>• <b>Малые формы фольклора.</b> «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».</p> <p>• <b>Русские народные сказки.</b> «Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).</p> <p>• <b>Фольклор народов мира.</b></p> <p><i>Песенки.</i> «Утятя», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).</p> <p><i>Сказки.</i> «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.</p> <p>• <b>Произведения поэтов и писателей России.</b></p> <p><b>Поэзия.</b> Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс</p>
--	--

**6) использовать малые формы поэтического фольклора, народные сказки для проявления детьми сопереживания, сочувствия по отношению к героям литературных произведений.**

**7) поощрять чтение наизусть небольших стихотворений современных татарских поэтов, малых форм фольклора («Сөөнеч - Радость познания» )**

Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

**Проза.** Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

**Литературные сказки.** Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

**• Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

**Литературные сказки.** Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

**(«Сөөнеч - Радость познания» )**

**Малые формы фольклора:** песенки, потешки, заклички, считалки, прибаутки.

«Словно дятел: цок-цок-цок...», пер. Н. Ишмухаметова; «Ворона каркает...», пер. З.Нигматова; «Дождик, дождик, пуще...», пер. Н. Ишмухаметова; «Дочка, хватит мать подушки...», пер. Н.

Ишмухаметова; «Пелец, палец, где ты был?», пер. Н. Ишмухаметова; «Я плясать большой мастак», пер. Р. Ягафарова, пересказ Л. Кузьмина

**Сказки:** «Лиса и Журавль», пер. Р. Кожевниковой; «Смышленная ворона», пер. Л. Замалетдинова, «Два лентяя», обраб. С. Гильмутдиновой.

**Литературные сказки:** Р. Батулла «Подарок», пер. Э. Умерова; А. Гаффар «Хвост»; А. Алиш «Бояка и Небояка», «Глупый зайчонок» пер. А. Бендецкого; А. Гаффар «Сладкий щавель»

**Поэзия:** Г. Тукай «Четыре времени года», пер. В. Лунина; Б. Рахмат «Петушок...», пер. Е. Муравьева; Р. Курбан «Я подарила», пер. С. Малышева; Р. Валеева «Кукле платье подарила», пер. В. Валеевой; Р. Миннулин «Про папу с мамой», пер. С. Малышева; Ш. Галиев «В автобусе» пер. В. Баширова; Р. Валеева «Приходи, весна, скорей», пер. Е. Муравьева; Р. Курбан «Как смастерить скворечник», пер. С. Малышева; Г. Зайнашева «Поздравляем», пер. М. Одинокковой; Б. Рахмат «Асия», пер. Г. Абрамова; Ш. Маннур «Гусята», пер. Л. Топчия; Р. Валеева «Летнее утро», пер. М. Зарецкого; М. Хасанов «Моряк», пер. М. Зарецкого.

**Проза:** А. Алиш «Дядя рабочий» пер. Г. Каримовой; М. Хасанов «Снег идет», пер. М. Зарецкого; М. Хасанов «Моряк», пер. М. Зарецкого.

**Для заучивания наизусть:** «Пальчик, пальчик, где ты был?..», пер. Р. Ахметова; Х. Халиков «С добрым утром!», пер. Е. Муравьева; Г. Тукай «Как время зовется?», пер. В. Лунина.

**Дополнительная литература:**

**Поэзия:** Г. Тукай «Колыбельная песня», пер. В. Тушиновой; Р. Файзуллин «Друзья», пер. П. Серебрякова; Г. Зайнашева «Наш огород», пер. Р. Кожевниковой; Ш. Галиев «Олады», пер. Н. Морана; Ш. Галиев «Помощник», пер. Э. Блиновой; Р. Валеева «Мы поедим к бабушке», пер. В. Валеевой; Р. Курбан «Высотница», пер. С. Малышева; Г. Зайнашева «Поздравляем бабушку», пер. М. Одинокковой; Р. Валеева «Я люблю свою машину», пер. Г. Мачихиной; Р. Миннулин «Наш тигренок», пер. Э. Блиновой; М. Файзуллина «Грибы», пер. С. Малышева; Р. Курбан «Кукла», пер. С. Махотина; Дж. Тарджеманов «Дождик идет», пер. М. Ивенса; Ш. Галиев «Конфеты есть не буду», пер. В. Баширова.

**Проза: Литературные сказки** Р. Батулла «Медведи», пер. Л. Хафизовой; А. Гаффар «Рыбка-мерзлячка»; Р. Батулла «Капкан», пер. Н. Краевой.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «**Культура**» и «**Красота**», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**2.1.4 Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» Программы, содержание направления с учетом этнокультурного регионального составляющего («Сөенеч - Радость познания» Р.К. Шаехова), Федеральной программы воспитания**

## Средняя группа

Задачи	Содержание
1) приобщение к искусству:	
<p>1) продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</p> <p>2) формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</p> <p>3) развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</p> <p>4) развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;</p> <p>5) познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;</p> <p>6) формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>7) формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;</p> <p>8) приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</li> <li>• Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</li> <li>• Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</li> <li>• Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</li> <li>• Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (приют, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг приюта (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</li> <li>• Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)),</li> </ul>

<p>чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</p> <p><b>9) создание условий для развития интереса к эстетической стороне действительности, ознакомление с разными видами и жанрами, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного. («Свечеч - Радость познания» )</b></p>	<p>рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</li> <li>• Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</li> <li>• Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</li> <li>• <i>Педагог поддерживает выражение эстетических чувств и эмоций при рассмотрении предметов народного промысла, татарского декоративно- прикладного искусства.</i></li> <li>• <i>Педагог знакомит с традиционным татарским костюмом. Обращает внимание детей на то, что национальном костюме нашли свое отражение искусство кроя, ткачества, разнообразная вышивка, ювелирные изделия и кожаная мозаика.</i></li> <li>• <i>Педагог знакомит с понятием «художественная керамика», в доступной форме рассказывает о самобытности творчества гончаров («зооморская» керамика, пестречинский керамический промысел).</i></li> </ul>
	<p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тropicин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».</li> <li>• <i>Иллюстрации к книгам:</i> В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый- полосатый».</li> <li>• <i>Творчество современного художника- керамика Б.А. Шубина (статуэтки «Алтынчэч», «Шүрәле», «Су анасы», напольная ваза «Сабантуй», декоративные тарелки с бытовыми сюжетами «Татарский танец», «Сидящая женщина» и др.)</i></li> </ul>
<p>2) изобразительная деятельность:</p>	
<p>1) продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>2) продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</p>	<p><b>1) Рисование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее);</li> <li>• Формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста;</li> </ul>

3) развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

4) продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

5) обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

6) формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

7) продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

8) закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

9) приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

10) поощрять детей воплощать в

- Продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы;
- Педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый);
- Формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков;
- Развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира;
- Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения;
- Учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти;
- Закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш;
- Формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.
- **Педагог показывает способы рисования трилистника (тройной мазок из одной точки), василька, ромашки, плодов рябины, шиповника и т.д.)**
- **Учит передавать форму и строение предметов, состоящих из нескольких частей (фигура птицы, бабочки, пчелы).**

## **2) Народное декоративно-прикладное искусство:**

- педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).
- Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.
- **Педагог знакомит детей с понятием «орнамент». Рассматривает с детьми цветочно - растительные мотивы. Развивает у детей умение выделять элементы узора.**
- **Формирует умение создавать ленточный (бордюрный) узор. Привлекает детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства.**

<p>художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>11) развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>12) создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p><b>13) Продолжать знакомство с произведениями татарского прикладного искусства. Поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству. («Сөөнеч - Радость познания»)</b></p>	<p>3) <b>Лепка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).</li> <li>• Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</li> <li>• <b>Педагог побуждает в декоративной лепке создавать простейшие образы по мотивам народной игрушки (глиняная шемордановская, актюбинская игрушка).</b></li> <li>• <b>Вызывает интерес и желание отображать в лепке сюжет по мотивам татарских народных сказок.</b></li> </ul> <p>4) <b>Аппликация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.</li> <li>• Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.</li> <li>• Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое).</li> <li>• Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное.</li> <li>• Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее).</li> <li>• Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.</li> <li>• Педагог поощряет проявление активности и творчества.</li> <li>• <b>Педагог знакомит с техникой обрывной аппликации.</b></li> <li>• <b>Приобщает к созданию коллективных композиций из готовых форм (цветы, бабочки, птицы) по мотивам татарского прикладного искусства.</b></li> </ul>
3) конструктивная деятельность:	
<p>1) продолжать развивать у детей способность различать и называть</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость,</li> </ul>

<p>строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>2) формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>3) обучать конструированию из бумаги;</p> <p>4) приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p> <p><b>5) Знакомство с понятием «архитектура» («Солнеч - Радость познания» )</b></p>	<p>форма, величина).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).</li> <li>• Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</li> <li>• Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</li> <li>• Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</li> <li>• <b>Педагог знакомит с понятием «архитектура» (приют, школа, библиотека, театр – это архитектурные сооружения. Обращает внимание на различие и сходства разных зданий.</b></li> </ul>	
4) музыкальная деятельность:		
<p>1) продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>2) обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>3) воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>4) развивать музыкальность детей;</p>	<p><b>• Слушание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца);</li> <li>• Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах;</li> <li>• Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном;</li> <li>• Учит детей замечать выразительные средства</li> </ul>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.</p>

<p>5) воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;</p> <p>6) поддерживать у детей интерес к пению;</p> <p>7) способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;</p> <p>8) способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>9) поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p><b>10) развивать интерес к национальной татарской музыке;</b></p> <p><b>11) продолжать знакомство с национальными музыкальными инструментами и их звучанием;</b></p> <p><b>12) развивать навык осмысленного исполнения татарских песен;</b></p> <p><b>13) продолжать знакомство с простейшим движениями, характерными для татарского танца («Сөөнеч - Радость познания»)</b></p>	<p>музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы);</li> <li>• педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</li> <li>• <b>Педагог развивает интерес к национальной татарской музыке, поддерживает желание ее слушать. Способствует умению отзываться на ее эмоционально-образное содержание, делиться впечатлениями.</b></li> <li>• <b>Используя музыкальные произведения татарских композиторов, педагог вводит понятие трех основных жанров: песня, танец, марш.</b></li> </ul>	<p><b>Слушание музыки:</b>  <i>«Эпипә», тат. национальная мелодия, обр. Ю. Виноградова; «Марш кукол», муз. Н. Жиганова; «Осенью», муз. М. Музафарова; «Доброй ночи», муз. А. Монасыпова; «Мой зайчишка» муз. Л. Батыр – Булгари; «Веселый танец» муз. А. Лемана; «Сабантуй» татарская народная мелодия; «Скачки» муз. Л. Батыр – Булгари; «Весело-грустно» муз. Р. Калимуллина; «Кукушка» муз. Дж. Файзи; «Жеребенок» муз. Р. Ахияровой.</i></p>
	<p>2) Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами;</li> <li>• Формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</li> <li>• <b>Развивает навык чистого интонирования, четкого произношения слов, выразительного, осмысленного исполнения татарских песен.</b></li> </ul>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурysonька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».</i></li> <li>• <i>Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.</i></li> </ul> <p><b>Пение:</b>  <i>«Колыбельная» тат. нар. мелодия, сл. Р. Миннуллина; «Платье для куклы» муз. Н.Бакиевой, сл. Р. Валеевой; «Золотая осень» муз. И. сл. Л. Хисматуллиной; «Жеребенок»</i></p>

		<p><i>муз. А. Бакирова, сл. А. Бикчентаевой, пер. С. Малышева; «Снег идет» муз. и сл. Г. Гараевой; «Зима» муз. Ф. Залялютдиновой, сл. Дж. Тарджеманова; «Возле елки» муз. и сл. Г. Гараевой; «Хочу быть солдатом» муз. и сл. А. Гайсамовой; «Танец для мам» муз. и сл. Ф. Шаймардановой; «Весна идет» муз. А. Гайсамовой, сл. Н. Гайсина; «Весна» муз. Ф. Шаймардановой, сл. Ш. Галиева.</i></p>
<p>3) Песенное творчество:</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»);</li> <li>• Формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</li> </ul>		<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i>  «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.</p>
<p>4) Музыкально-ритмические движения:</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки;</li> <li>• Совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки;</li> <li>• Продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</li> <li>• <b>Педагог продолжает знакомить с простейшими движениями, характерными для татарского танца: «ход с полупальцев»,</b></li> </ul>		<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Игровые упражнения.</i> «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.</li> <li>• <i>Хороводы и пляски.</i> «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.</li> <li>• <i>Характерные танцы.</i> «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под</li> </ul>

	<p>«одинарный бишек», «присядка», «носок-пятка», «дробь», «приподнимание на полупальцах», «борма», «кружение парами».</p> <p>• Педагог помогает формировать ритмичность движений в соответствии с характером музыки.</p>	<p>«Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b>  <b>Игровые упражнения:</b> «Марш» муз. А. Шарафеева; «Сария» тат. нар. мелодия; «Прыжки» муз. Р. Калимуллина; «Топ-топ-топ» тат. нар. мелодия; «Круговая пляска» тат. нар. мелодия; «Петушок» муз. И. Шамсетдинова; «Упражнение с цветами» муз. Р. Еникеева («Вальс»)</p> <p><b>Хороводы и пляски:</b> «Приглашение» муз. А. Абдуллина; «Веселый танец» муз. Ф. Фаизовой</p>
<p>5) Развитие танцевально-игрового творчества:</p>		
	<p>• Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее);</p> <p>• Учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>• Педагог поощряет стремление передавать в двигательных импровизациях музыкально-игровой образ, совместно с детьми обсуждает варианты воплощения («важный» петушок, «заботливые» курочки, цыплята – непоседы и др).</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>• <b>Этюды-драматизации.</b> «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.</p> <p>• <b>Музыкальные игры.</b> «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.</p> <p>«Найди свою корзинку», муз. Х. Валиуллина («Вальс»); «Самолеты» муз А. Монасыпова («Этюд»); «Петушок и курочки» муз С. Сайдашева («Танец»); «Мышки» муз Р.Зариповой; «Медведь и зайчата» муз. Л. Хисматуллиной; «Ударь в бубен» татарская народная мелодия.</p> <p>• <b>Игры с пением.</b> «Огородная-хороводная», муз.</p>

Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

*«Веселый мячик» тат. нар. мелодия, обр. Р. Тимершиной; «Жеребенок» муз. А. Бакирова, сл. А. Бикчентаевой; «Тюбетейка» тат. нар. мелодия, обр. Р. Еникеевой; «Паровоз» муз. Л. Шигабетдиновой, сл. С. Ахметовой; «Игра с мышкой» муз. Л. Хисматуллиной, сл. народные; «Золотые ворота» муз. Ф. Шаймардановой, сл. народные.*

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

*«Эпипэ», тат. нар. мелодия, обр. Ю. Виноградова; «Котенок» муз. М. Музафарова; «Мышки» муз. Р. Зарипова; «Кукла» тат. нар. мелодия, в обр. А. Монасыпова; «Танец с платочками» муз. Л. Хисматуллиной; «Курочка и петушок» муз. А. Батыршина; «По ягоды» тат. нар. мелодия, обр. М. Зайнуллиной.*

*• Музыкально-дидактические игры.*

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

*Развитие тембрового и динамического слуха.* «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». *Определение жанра и развитие памяти.* «Что делает кукла?», «Узнай

		и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».
	б) Игра на детских музыкальных инструментах:	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне;</li> <li>• Способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</li> <li>• <i>Педагог продолжает знакомить детей с национальными музыкальными инструментами и их звучанием (курай, кубыз, тальянка)</i></li> </ul>	<p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i>  «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.  «Эпинэ» <i>тат. нар. мелодия, обр. Р. Еникеевой;</i> «Поезд» муз. и сл. Р. Гатиной;  «Колыбельная» муз. М. Яруллина; «На улице весна», муз. Л. Шигабетдиновой.</p>
5) театрализованная деятельность:		
<p>1) продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;</p> <p>2) учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);</p> <p>3) активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;</p> <p>4) познакомить детей с различными</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).</li> <li>• Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.</li> <li>• Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</li> <li>• Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной).</li> <li>• Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина.</li> <li>• Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств</li> </ul>	

<p>видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);</p> <p>5) формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;</p> <p>6) развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;</p> <p>7) побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</p>	<p>перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</li> <li>• Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей.</li> <li>• Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</li> </ul>
<p>б) культурно-досуговая деятельность:</p>	
<p>1) развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p> <p>2) развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;</p> <p>3) осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</p> <p>4) приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой.</li> <li>• Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству.</li> <li>• Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее).</li> <li>• Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт).</li> <li>• Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности.</li> <li>• Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования.</li> <li>• Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей.</li> <li>• Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</li> <li>• В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</li> </ul>

<p>(календарных, государственных, народных);</p> <p>5) формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;</p> <p>6) развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;</p> <p>7) вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p>	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Культура» и «Красота»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>• приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> <li>• становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>• создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</li> <li>• формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>• создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>	

**2.1.5 Содержание образовательной области «Физическое развитие» Программы, содержание направления с учетом этнокультурного регионального составляющего («Солнеч - Радость познания» Р.К. Шаехова), Федеральной программы воспитания**

**Таблица 6**

**Средняя группа**

Задачи	Содержание
<p>1) обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>2) формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>3) продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>4) укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>5) формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p> <p><b>6) создание условия для становления у детей ценностей здорового образа жизни;</b></p> <p><b>7) формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр.</li> <li>• Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</li> <li>• Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</li> </ul> <p><b>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Основные движения:</b></li> <li>• бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;</li> <li>• ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;</li> <li>• ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с</li> </ul>

**татарскими народными подвижными играми («Сөөнеч - Радость познания» )**

бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

- бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

- прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

- упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

**• *Общеразвивающие упражнения:***

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание

предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

• ***Ритмическая гимнастика:***

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

• ***Строевые упражнения:***

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, враспынную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

**2) Подвижные игры:**

• педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

• ***Педагог развивает умение детей самостоятельно организовывать татарские народные игры с небольшой группой сверстников. Приучает к самоконтролю выполнения игровых правил.***

• ***Поддерживает придумывание вариантов, комбинирование движений в татарских и русских народных играх.***

### **3) Спортивные упражнения:**

- педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.
- Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.
- Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.
- Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

### **4) Формирование основ здорового образа жизни:**

- Педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.
- *Педагог знакомит с понятиями «здоровье» и «болезнь», с некоторыми средствами народной медицины. Формирует у детей умение оказывать себе и другим элементарную помощь при ушибах, порезах, заботиться о своем здоровье.*

### **5) Активный отдых.**

- **Физкультурные праздники и досуги:** педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.
- *Дни здоровья* проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
  - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
  - приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
  - формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## **2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Педагог может использовать следующие формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей (таблица 9).

### **Содержательные характеристики образовательного процесса в ДОУ**

**Таблица 7**

#### **Формы реализации ОП ДО в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей**

<b>Возраст детей</b>	<b>Виды детской деятельности</b>
В дошкольном возрасте (3года-8лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);</li> <li>• общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);</li> <li>• речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</li> <li>• познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;</li> <li>• изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;</li> </ul>

- |  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);</li> <li>• элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);</li> <li>• музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</li> </ul> |
|--|--|

Для достижения задач воспитания в ходе реализации ОП ДО педагог может использовать следующие *методы*:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий мячом и др.);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы образования зависит не только от учета возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей.

Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. При выборе форм, методов, средств реализации ОП ДО педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации Программы Особенности организации образовательной деятельности**

Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность,

устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности. Особенности организации образовательной деятельности приведены в таблице 8

Таблица 8

**Особенности организации образовательной деятельности**

<p><b>Роль игры</b></p>	<p>Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.</p> <p>Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциональную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.</p> <p>В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.</p> <p>Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в практике.</p>
<p><b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b></p>	<p>Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.</p>
<p><b>Образовательная деятельность в утренний отрезок дня</b></p>	<p>Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни приюта, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.</p> <p><b>Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</li> <li>- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;</li> <li>- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры</li> </ul>

	<p>здоровья, правил и норм поведения и другие);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;</li> <li>- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);</li> <li>- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li> <li>- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);</li> <li>- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).</li> </ul>
<p><b>Особенности проведения занятий</b></p>	<p>Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.</p> <p><b>Занятие рассматривается:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;</li> <li>- как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.</li> </ul> <p>Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.</p> <p>В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.</p> <p>При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.</p> <p>Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.</p> <p>Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.</p>
<p><b>Прогулки</b></p>	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</li> <li>- экспериментирование с объектами неживой природы;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> <li>- элементарную трудовую деятельность детей на участке приюта;</li> <li>- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;</li> <li>- проведение спортивных праздников (при необходимости).</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность во вторую половину дня</b></p>	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);</li> <li>- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);</li> <li>- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</li> <li>- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;</li> <li>- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;</li> <li>- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;</li> <li>- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;</li> <li>- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;</li> </ul> <p>Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).</p>
<p><b>Организация культурных практик</b></p>	<p>Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии с взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.</p> <p>К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.</p> <p>Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в</p>

свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - создающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

## 2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы и самостоятельности

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в приюте. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в приюте могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих **требований**:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поискановых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать детей на получение хорошего результата, своевременно обращать особое внимание на детей, проявляющих небрежность, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

### Проявление детской инициативы в зависимости от возраста

Таблица 9

Возрастная группа	Проявление и направления поддержки детской инициативы и самостоятельности
Средняя группа	<p>Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Доброжелательное, заинтересованное отношение педагога к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, а также укрепляет доверие ребенка к взрослому. Во время занятий и в свободной детской деятельности педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы. По мере того, как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Педагог создает ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.</p> <p>Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр - примерно раз в два месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.</p>

Педагог ориентируется в своей деятельности по поддержке детской инициативы на следующие **правила**:

- Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

- Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- Проявление кризиса семи лет в поведении ребенка должно стать для педагога сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Необходимо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к оценкам взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. При этом он использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- Развитию самостоятельности у детей способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесном творчестве. В увлекательной творческой деятельности перед ребенком возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.
- В группе должны появляться предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записки, посылки и пр. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает педагог роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные сложные вопросы.

## 2.5 Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Профессиональная коррекция нарушений развития воспитанников представлена в виде модели психолого педагогического сопровождения (далее – ППС) образовательного процесса в СПДП «Мечта», направленное на своевременное выявление и оказание помощи воспитанникам, испытывающим трудности в освоении ОП ДО.

**Цель ППС:** реализация системы организационных, диагностических, профилактических, обучающих, коррекционных и развивающих мероприятий для воспитанников, педагогов и родителей, направленных на оптимальное освоение образовательной программы дошкольного образования.

**Задачи ППС:**

**Таблица 10**

Оптимизировать	Организовать	Повысить	Повысить	Создать психолого-	Оказывать экстренную
----------------	--------------	----------	----------	--------------------	----------------------

организацию образовательного процесса с учетом индивидуальных возможностей и потребностей воспитанников.	работу, направленную на предупреждение возможного неблагополучия в развитии ребенка, профилактику затруднений в развитии.	профессиональный уровень педагогов	психолого-педагогическую компетентность родителей	педагогические условия для реализации системных мероприятий	помощь в кризисной ситуации
<u>Мероприятия:</u> -использование современных образовательных технологий; -организация деятельности на основе взаимодействия; - использование форм и методов, соответствующих возрасту и индивидуальным особенностям; -вовлечение семей в проведение образовательной деятельности; -обеспечение каждому ребенку возможности выбора.	<u>Мероприятия:</u> -наблюдение за детьми в ОД, режимных моментах; -анализ результатов психолого-педагогической диагностики, карт индивидуального развития; -составление и корректировка образовательного маршрута; -наблюдение в период адаптации; -совместная разработка рекомендаций специалистам и семье	<u>Мероприятия:</u> -изучение затруднений педагогов в реализации ППС; -дополнительное профессиональное образование; - самообразование; -методические мероприятия в рамках приюта; -Организация сетевого взаимодействия.	<u>Мероприятия:</u> -информация на официальном сайте СПДП«Мечта», стендах; -проведение консультаций, семинаров-практикумов; -знакомство с информационными ресурсами; -посещение мероприятий в СПДП«Мечта» (ОД, режимные моменты и др.)	<u>Мероприятия:</u> - разработка перечня функционирующего модуля развивающей предметно-пространственной среды для ППС; - аудит условий; -создание и обновление предметно-пространственной среды для ППС реализации ОП	<u>Мероприятия:</u> - снятие негативных проявлений, несущие угрозу жизни и здоровью ребенка; - выявление причин кризисной ситуации; -деятельность ПМПк; -разработка и реализация реабилитационных, коррекционно-развивающих программ.
<b>Результат ППС</b>					
<u>Ребенок:</u> - повышение уровня освоения образовательной программы	<u>Родители:</u> - рост психолого-педагогической культуры -удовлетворенность качеством образования;	<u>Педагоги:</u> - рост психолого-педагогической культуры педагогов;			

- оптимальный уровень социальной адаптации; - равные стартовые возможности перед поступлением в школу.	- признание услуги ППС; - знание перспективы развития ребенка.	-сфорсированность профессионального сообщества
---	---	--

**Совместная деятельность участников психолого-педагогического сопровождения реализации образовательной программы дошкольного образования включает следующие блоки:**

- Психолого-педагогическое сопровождение процесса адаптации детей дошкольного возраста к условиям приюта.
- Психолого-педагогическое сопровождение детей дошкольного возраста (3 -7 лет).
- Психолого-педагогическое сопровождение детей с особенными образовательными потребностями - дети с ОВЗ.
- Психолого-педагогическое сопровождение детей мигрантов и детей билингвистов.
- Психолого-педагогическое сопровождение детей "группы риска".
- Своевременное выявление воспитанников, испытывающих трудности в освоении ОП ДО.

**Направления деятельности педагога-психолога в СПДП «Мечта»**

**Таблица 11**

Работа с воспитанниками	Работа с родителями	Работа с педагогами:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• помощь детям в адаптации в приюте;</li> <li>• проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии;</li> <li>• определение готовности старших дошкольников к обучению в школе;</li> <li>• диагностика игровой деятельности детей;</li> <li>• организация и регулирование взаимоотношений детей с взрослыми;</li> <li>• диагностика взаимоотношений со сверстниками (социометрия)</li> <li>• ведение КИР</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, наблюдение за ребенком);</li> <li>• развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения;</li> <li>• снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу;</li> <li>• обучение родителей методам и приемам организации занятий с детьми старшего дошкольного возраста;</li> <li>• ознакомление родителей с элементами диагностики психических процессов (внимание, память);</li> <li>• обеспечение более высокого уровня подготовки детей к школе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовка и проведение медико-педагогического консилиума;</li> <li>• индивидуальное и групповое консультирование;</li> <li>• подготовка и выступление на педсовете, методическом объединении;</li> <li>• повышение педагогической компетенции педагогов.</li> </ul>

**Система работы педагога-психолога**

**Таблица 12**

<b>Направление деятельности</b>	<b>Формы работы</b>
Психодиагностика	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анализ работы педагогов с детьми: при выборе инструментария для изучения и оценки деятельности педагогов;</li> <li>• Посещение занятий педагогов.</li> <li>• Составление психолого-педагогических заключений (ПМПк)</li> </ul>
Психопрофилактика	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Построение педагогического процесса с учетом развития способностей и состояния здоровья детей при составлении учебных планов и видов деятельности</li> <li>• Обучение педагогов</li> <li>• Организация благоприятного эмоционального климата в группе</li> <li>• Индивидуальная работа с детьми в процессе адаптации к приюту</li> <li>• Сопровождение процесса адаптации вновь прибывших детей</li> <li>• Анализ и обобщение результатов экспериментальной деятельности через психолого-педагогические заключения, через оформление материалов экспериментальной деятельности.</li> </ul>
Психокоррекция	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разработка и реализация коррекционно-развивающих программ работы с детьми или подгруппами</li> <li>• Оказание помощи при затруднениях, связанных с особенностями развития детей и группы</li> <li>• Коррекция деятельности педагогов при разработке плана коррекционно-развивающей работы</li> <li>• Участие в проектировании образовательных программ и проектов предметно-развивающей среды</li> </ul>
Психоконсультирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование психологической культуры, осведомленности педагогов и родителей при организации групповых консультаций для педагогов и родителей, при подготовке и проведении педагогических советов, семинаров для педагогов</li> <li>• Оказание помощи по вопросам планирования при разработке годового плана</li> <li>• Оказание психологической помощи</li> <li>• Оказание помощи в планировании</li> <li>• Информирование по вопросам развития детей</li> <li>• Помощь в обобщении психолого-педагогического опыта</li> </ul>

### Перечень и содержание коррекционных мероприятий педагога-психолога

Таблица 13

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание коррекционной работы</b>	<b>Виды работы</b>	<b>Формы коррекционной работы</b>	<b>Периодичность проведения</b>
1	Развитие познавательной	Решение образных и логических задач, дидактические упражнения, моделирование,	Подгрупповая работа Индивидуальная работа	в соответствии с планом

	сферы	использование методик		работы
2	Развитие коммуникативных способностей	Игры, игры-тренинги, подвижные игры, атр-терапия	Подгрупповая работа Индивидуальная работа	в соответствии с планом работы
3	Развитие регуляторных способностей	Наблюдение, упражнения, этюды, психогимнастика, игровая ситуация, арт-терапия	Подгрупповая работа Индивидуальная работа	в соответствии с планом работы

## 2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива СПДП «Мечта» в Аксубаевском муниципальном районе с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях СПДП «Мечта» и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в СПДП «Мечта»;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;

### Принципы взаимодействия с родителями

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с [Законом](#) об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в приюте; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен доступ в СПДП «Мечта» (консультация, беседа) между педагогами, специалистами (социальный- педагог, педагог-психолог) и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в приюте;
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов, специалистов специалистами (социальный- педагог, педагог-психолог) и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу, специалистам специалистами (социальный- педагог, педагог-психолог) и приюту, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью, обусловленные возрастными особенностями развития детей.

### **Направления взаимодействия с родителями**

Деятельность педагогического коллектива СПДП «Мечта» по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в СПДП «Мечта» образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе приюта; содержания и методах образовательной работы с детьми;

- консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в т.ч. особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Особое внимание в просветительской деятельности СПДП «Мечта» уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений **просветительской деятельности**:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- своевременное информирование о важности вакцинации в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях СПДП «Мечта» и семьи в решении данных задач;
- знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в СПДП «Мечта»;
- информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

### **Формы взаимодействия с родителями**

Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

**1) диагностико-аналитическое направление реализуется через:**

- опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями);

**2) просветительское и консультационное направления реализуются через:**

- тренинги и ролевые игры, консультации, гостиные и др.;
- информационные проспекты, стенды, папки-передвижки для родителей (законных представителей);
- портфолио воспитанника для родителей (законных представителей);
- сайт СПДП «Мечта» и социальные группы в сети Интернет;
- фотографии, выставки детских работ;

-досуговые формы (совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями) и др.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и СПДП «Мечта» является диалог педагога, специалистов (социальный педагог, педагог-психолог) и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.

В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательно-воспитательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны СПДП «Мечта» и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

## 2.7 Взаимодействие СПДП «Мечта» с социумом

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой. Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании заключенного соглашения между организациями.

Таблица 14

Наименование направления	Наименование учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
Образование Дополнительное образование	ГКУ «Комплексный центр подготовки кадров и развития отрасли Министерства труда, занятости и социальной защиты Республики Татарстан»	Курсы повышения квалификации	По плану Приюта и ГКУ «Комплексный центр подготовки кадров и развития отрасли Министерства труда, занятости и социальной защиты Республики Татарстан»
	ГКУ «Республиканский ресурсный центр» МТЗ и СЗ РТ	Участие в обучающих семинарах, мастер-классах, совещаниях, конференциях	По плану ГКУ «Республиканский ресурсный центр»
	АСОШ №1 АСОШ №2 АСОШ №3	Посещение педагогических советов, семинаров, беседы, экскурсии для воспитанников, посещение Дней открытых дверей	По плану преемственности Приюта и СОШ
	ДОУ п.г.т.Аксубаево	Посещение педагогических советов, семинаров, беседы, экскурсии для воспитанников,	При необходимости

		посещение Дней открытых дверей	
	МБУ ДО «Центр внешкольной работы»	Участие в конкурсах	По плану МБУ ДО «Центр внешкольной работы»
Медицина	ГАУЗ «Аксубаевская ЦРБ»	Проведение медицинского обследования воспитанников, необходимого лечения  Консультирование по вопросам заболеваемости и профилактики	По мере необходимости
	Аптечная сеть	Приобретение необходимых медикаментов	1 раз в квартал и по мере необходимости
Физическая культура и спорт	МБУ Универсальный спортивный комплекс «Юность»	Проведение совместных спортивно-оздоровительных мероприятий. Привлечение воспитанников к посещению спортивных секций	Согласно плана мероприятий
	Крытый плавательный бассейн «Дельфин»	Проведение совместных спортивно-оздоровительных мероприятий. Привлечение воспитанников к посещению спортивных секций	Согласно плана мероприятий
Культура	Детская школа искусств	Посещение концертов	По плану Школы искусств
	Краеведческий музей	Посещение выставок	По мере необходимости
	Детская библиотека	Посещение литературных выставок, вечеров, познавательных викторин и т.д.	Согласно плана совместных мероприятий
Общественность	Средства массовой информации	Публикации в газетах, выступления на телевидении, размещение информации о деятельности Приюта в сети Интернет	По мере необходимости

## 2.8 Рабочая программа воспитания

### Раздел I. Целевой

#### 1. Пояснительная записка

Программа воспитания является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования СПДП «Мечта». В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Рабочая программа воспитания разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Указом Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р;
- Государственной программой РФ «Развитие образования» (2018-2025 годы), утвержденной постановлением Правительства РФ от 26.12.2017 № 1642.

Программа воспитания является обязательным компонентом основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования, реализуемой в СПДП «Мечта» и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал образовательной деятельности в соответствующих возрасту видах деятельности.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Рабочая программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. В основе процесса воспитания детей лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Основной целью воспитательной работы является формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

### **1.1.Целевые ориентиры и планируемые результаты**

Общая цель воспитания – личностное развитие воспитанников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе; овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения; приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. Сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Достижению поставленной цели воспитания детей будет способствовать решение следующих основных задач:

- создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
- формирование ценностей здорового образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
- организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми.
- 

## **1.2. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания**

Методологической основой Примерной программы являются антропологический, культурно-исторический и практичные подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами дошкольного образования и воспитания, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы**:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

### 1.2.1. Уклад СПДП «Мечта»

Режим дня СПДП «Мечта» составлен с учетом круглосуточного режима работы учреждения, обеспечивает оптимальное сочетание воспитательной и образовательной деятельности. Распорядок дня и организация учебно-воспитательного процесса строится с учетом особенностей здоровья и возраста детей. В режиме дня предусмотрено свободное время детей (для самообслуживания, занятий по интересам). В СПДП «Мечта» разработаны правила внутреннего распорядка для воспитанников.

Основные направления работы с детьми в учреждении - подготовка детей к жизни в семье, создание условий проживания в учреждении, приближенных к семейным, обучение детей по программам дошкольного образования, воспитание детей на основе базовых национальных ценностей, традициях.

Традиционным в СПДП «Мечта» является проведение:

- общественных праздников: «День защиты детей», «День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства»;
- сезонных праздников: «Праздник осени», «Новый год», «Рождественские гулянья», «Масленица», «Пасха»;

- тематических мероприятий: «День Здоровья», «Неделя безопасности», «Неделя науки»;
- социальных и экологических акций: «Рисунок для ветерана», «Окна Победы», «Кормушка для пернатых», «Посади дерево»;
- международные праздники экологической направленности: «Всемирный день земли», «Всемирный день воды», «Международный день птиц», «Международный день животных»;
- международные праздники социальной направленности: «Всемирный день «спасибо», «Всемирный день улыбок»;

#### Организованная образовательная деятельность.

В СПДП «Мечта» процессы обучения и воспитания взаимосвязаны и неразрывны. Усилена воспитательная составляющая организованной образовательной деятельности, где особое внимание уделяется развитию таких качеств личности ребенка как: нравственность, патриотизм, трудолюбие, доброжелательность, любознательность, инициативность, самостоятельность и др. В содержание организованной образовательной деятельности включается материал, который отражает духовно-нравственные ценности, исторические и национально-культурные традиции народов России.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования, задачи воспитания реализуются в рамках всех пяти образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», где применяются такие методы работы, которые дают возможность ребятам выразить своё мнение, обсудить проблему, согласовать со сверстниками и взрослым какое-то действие, приобрести опыт межличностных отношений.

#### Семейные традиции.

В воспитательной группе в целях поддержания «семейных» традиций с детьми проводятся совместные мероприятия, индивидуальные дни рождения, именины детей. Воспитанники имеют свои «семейные» обязанности в зависимости от возраста, личные вещи в свободном беспрепятственном доступе, в том числе одежду, игрушки, книги, фотоальбомы. Все воспитанники СПДП «Мечта» имеют закрепленных постоянных «значимых взрослых»-кураторов, которые уделяют персональное внимание и устанавливают тесные доверительные отношения с ними.

#### Организация взаимодействия с социальными партнерами.

Для создания качественных условий воспитания, обучения и развития детей осуществляется сотрудничество с учреждениями образования и культуры. Самораскрытие личности и самореализация творческих способностей воспитанников обеспечивается социальными партнерами, что способствует успешной социализации воспитанников. Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивая степень открытости СПДП «Мечта», является важным механизмом реализации программы воспитания.

### **1.2.2. Воспитывающая среда СПДП «Мечта»**

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Таблица 15

Компоненты воспитывающей среды	Формы организации воспитательно – образовательного процесса
Самостоятельная деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая деятельность;</li> <li>• познавательная деятельность;</li> <li>• конструктивная деятельность;</li> <li>• самообслуживание и труд</li> </ul>
Совместная деятельность детей и взрослых	<ul style="list-style-type: none"> <li>• методические мероприятия (событийные и в рамках реализации проектов);</li> <li>• общие праздники, развлечения, досуги, квесты;</li> <li>• познавательно – исследовательская деятельность;</li> <li>• экскурсии, походы</li> </ul>
Развивающая предметно – пространственная среда	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выставки;</li> <li>• образовательные локации;</li> <li>• развивающие игровые зоны;</li> <li>• дидактический и методический материал</li> </ul>
Электронные образовательные ресурсы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• аудио и видео материалы;</li> <li>• презентации;</li> <li>• компьютерные игры</li> </ul>

В СПДП «Мечта» среда функционирует согласно принципам интеграции, мобильности, вариативности, учитываются возрастные способности и потребности детей. Подбор материалов и оборудования, осуществляется для всех видов деятельности дошкольника (игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской, двигательной). Помещения СПДП «Мечта» соответствуют требованиям пожарной безопасности, требованиям СанПиН. Территория достаточно озеленена, имеется прогулочный участок. На территории СПДП «Мечта» имеются цветники, клумбы, мини-огород, экологическая тропа.

### 1.2.3. Общности (сообщества) СПДП «Мечта»

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками СПДП «Мечта». Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники СПДП «Мечта» должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель развивает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В СПДП «Мечта» обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.** Культура поведения взрослых в СПДП «Мечта» направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

**Воспитатель соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:**

- ровный и дружелюбный тон общения, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя СПДП «Мечта».
- 

#### **1.2.4. Социокультурный контекст**

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. Социокультурный контекст реализуется в рамках региональной программы «Сөөнеч» – «Радость познания».

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

#### **1.2.5. Деятельности и культурные практики в СПДП «Мечта»**

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

### 1.3. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу дошкольного возраста. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне дошкольного образования не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной Программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

#### 1.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста - до 8 лет (основная часть рабочей Программы воспитания)

Таблица 16

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)
<b>Патриотическое направление воспитания – ценности: Родина, природа</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.</li> </ul>
<b>Социальное направление воспитания – ценности: человек, семья, дружба, сотрудничество</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.</li> <li>• Освоивший основы речевой культуры.</li> <li>• Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</li> </ul>
<b>Познавательное направление воспитания – ценности: знание</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.</li> </ul>
<p><b>Физическое и оздоровительное направление воспитания- ценности: здоровье</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.</li> </ul>
<p><b>Трудовое направление воспитания –ценности: труд</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</li> </ul>
<p><b>Этико – эстетическое направление воспитания – ценности: культура и красота</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.</li> </ul>

## Раздел II. Содержательный

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы: патриотическое направление воспитания, социальное направление воспитания, познавательное направление воспитания, физическое и оздоровительное направление воспитания, трудовое направление воспитания, этико – эстетическое направление воспитания. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяется региональный компоненты рабочей Программы воспитания в рамках реализации региональной программы «Солнеч» – «Радость познания».

### 2.1. Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина и природа** лежат в основе **патриотического направления воспитания**. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель приюта должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

## 2.2. Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе **социального направления воспитания**.

В дошкольном детстве ребенок открывает **Личность** другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения

ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Основные задачи социального направления воспитания:

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в различных ситуациях.
- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель приюта сосредотачивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т.п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат.

### **2.3.Познавательное направление воспитания**

**Ценность – знания.** Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет- источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя в познавательном направлении воспитания:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию;
- различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

#### **2.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие, и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка, выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя в физкультурном и оздоровительном направлении воспитания:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории приюта;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в СПДП «Мечта».

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель формирует у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в СПДП «Мечта».

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель приюта должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

## **2.5.Трудовое направление воспитания**

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

Можно выделить основные задачи трудового воспитания:

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- формирование трудового усилия (привычки к доступному по возрасту напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Выполнение задач трудового воспитания детей осуществляется через виды трудовой деятельности воспитанников, в соответствии с возрастом.

Виды трудовой деятельности, используемые в СПДП «Мечта»:

- самообслуживание – формирование навыков еды, умывания, раздевания и одевания; развитие умений пользоваться предметами гигиены (горшком, носовым платком, полотенцем, зубной щеткой, расческой, щеткой для одежды и пр.); воспитание бережного отношения к своим вещам и предметам быта;
- хозяйственно-бытовой труд – развитие у детей хозяйственных трудовых навыков в быту: протирание и мытье игрушек, детской и кукольной мебели, стирка кукольного белья, уборка игрушек и наведение порядка в игровой комнате, участие в организации бытовых процессов и учебной деятельности (повесить чистые полотенца, накрыть на стол, приготовить учебные принадлежности к занятию);
- ручной труд – самостоятельное и с помощью взрослых изготовление из бумаги, картона, природного и бросового материала простейших предметов, необходимых для игр ребенка и занятий. Дети изготавливают из бумаги елочные игрушки, пакетики для сбора семян, ремонтируют детские книжки;
- труд в природе. Воспитанники осуществляют труд по уходу за комнатными растениями, посильное участие детей в работе на цветнике, огороде.
- вовлечение детей в процесс посильного общественного полезного труда: уборка игрушек после игр; на прогулке – уборка участка, очистка участка от снега, поощрение за добросовестно выполненное поручение;
- организация дежурства воспитанников предполагает поочередное выполнение детьми постоянного и определенного круга обязанностей (подготовка раздаточного материала к занятию, помощь взрослому накрыть стол к приему пищи детей);
- использование краткосрочных проектов, где дети приобретают опыт участия в делах, важных для СПДП «Мечта». Проект «Наша забота нужна всем» по изготовлению эко-кормушек зимой для птиц. Проекты: «Мы украшаем приют к празднику», «Мы сажаем рассаду цветов», «Мы сажаем огород на подоконнике», «Мы готовим пособия для занятий: вырезаем овалы, квадраты, треугольники».
- практические ситуации проблемного типа «Как быть, что делать?» Это различные ситуации затруднения, которые создаются специально, чтобы пробудить инициативу, самостоятельность, сообразительность, отзывчивость детей, готовность искать правильное решение. Например, на некоторых шкафчиках отклеились картинки; некоторым детям не хватает пластилина для лепки; на полу обнаружена разлитая вода; перепутана детские варежки и обувь. Как быть? Дети самостоятельно ищут решение и находят способы разрешения проблем. Практические ситуации типа «Научи своего друга тому, что умеешь сам». Воспитатель побуждает детей к проявлению внимания друг к другу, взаимопомощи и сотрудничеству: научить лепить, мастерить игрушки, играть в настольные игры, бросать в цель, складывать фигурки из бумаги, крутить обруч, кувыряться.

## 2.6.Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – **культура и красота**. **Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, свое внимание воспитатель приюта сосредотачивает на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом приюта; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь приюта;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

**Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:**

**1) признание детства как уникального периода в становлении человека,** понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

**2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования** (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

**3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса** (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

**4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся** (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

**5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды,** способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

**6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми,** ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

**7) индивидуализация образования** (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

**8) оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями** на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;

**9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;**

**10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей** (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

**11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы** построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

**12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;**

**13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений** в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

**14) взаимодействие с различными социальными институтами** (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

**15) использование широких возможностей социальной среды, социума** как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

**16) предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса** семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

**17) обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы,** поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.

### **3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО**

#### **Требования к предметно-пространственной развивающей среде:**

- 1) развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства приюта, а также территории, прилегающей к приюту, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
- 2) развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
- 3) Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;

- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- учет возрастных особенностей детей.

- 4) развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

**Насыщенность среды** должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.
- предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

**Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональность** материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Приюте или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность среды** предполагает:

- наличие в Приюте или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игрушек, и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность среды** предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность предметно-пространственной среды** предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Приют самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

**Таблица 17**

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники
Фойе	Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие", утренняя гимнастика	Воспитатели, дети
	Праздники, развлечения, концерты, театры	Воспитатели, родители, дети, воспитанники
	Театральная деятельность	Воспитатели, дети, воспитанники, родители
	Родительские собрания и прочие мероприятия	Педагоги, специалисты приюта, родители, дети

Актовый зал	для родителей	
	Утренняя гимнастика	Воспитатели, дети
	Образовательная область "Физическое развитие"	Воспитатели, дети
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	Воспитатели, дети , родители
Холл стационарного отделения	Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	Дети, педагоги
Игровая комната		
Учебный кабинет		
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	Дети, воспитатели, младший воспитатель
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	Дети, родители
Медицинский кабинет	Осуществление медицинской помощи Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.)	Медицинские работники
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	Педагоги, специалисты СПДП «Мечта»

**Предметно-развивающая среда помещений**

<b>Вид помещения</b>	<b>Основное предназначение</b>	<b>Оснащение</b>
<b>Предметно-развивающая среда помещений</b>		
Фойе спортивный зал	ОД Утренняя гимнастика Досуговые мероприятия Праздники Театрализованные мероприятия Родительские собрания и прочие мероприятия для	Проектор, экран Ноутбук Телевизор Подборка музыкальных произведений Музыкальные инструменты Различные виды театра Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия Атрибуты для подвижных и малоподвижных спортивных игр Картотека подвижных, малоподвижных игр
Медицинский кабинет	Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками Приюта Осмотр детей, консультация медсестры	Шкаф для документации Ростометр Весы Кушетка Медицинские карты детей
Методический Коридоры СПДП «Мечта»	Осуществление методической помощи педагогам Информационно-просветительская работа с сотрудниками приюта и родителями	Библиотека методической литературы по ФГОС Портфолио воспитателей Педагогические консультации Визитка СПДП «Мечта» для родителей Стенды для сотрудников
Участки	Прогулки, наблюдения Игровая деятельность Самостоятельная двигательная активность Трудовая деятельность	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп Игровое, спортивное оборудование Дорожки для ознакомления дошкольников с ПДД Цветники
Физкультурная площадка	Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	Спортивное оборудование Спортивная площадка
<b>Уголки</b>		
Микроцентр «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для катания, бросания, для прыжков Атрибуты для подвижных и малоподвижных спортивных игр

Микроцентр «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Инвентарь для трудовой деятельности Сезонный материал
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактические игры Развивающие игрушки Материал для детского исследования Настольные игры
Микроцентр «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей
Микроцентр «Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические игры Настольные игры Литература о правилах дорожного движения, ОБЖ Дорожные знаки
Микроцентр «Национальный уголок»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная и символика РФ, РТ Образцы национальных костюмов Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.
Микроцентр «Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портрет поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки
Микроцентр «Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы Различные виды театров (в соответствии с возрастом)

Микроцентр «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага цветная, картон, альбомы для рисования Цветные карандаши, краски, кисти, пластилин, ножницы, клей Конструктор Место для выставок детских работ
Микроцентр «Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Музыкальные инструменты Музыкально-дидактические игры Демонстрационный материал

### **3.3 Материально- техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В СПДП «Мечта» созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение СПДП «Мечта» требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

- оборудованию и содержанию территории;
  - помещениям, их оборудованию и содержанию;
  - естественному и искусственному освещению помещений;
  - отоплению и вентиляции;
  - водоснабжению и канализации;
  - организации питания;
  - медицинскому обеспечению;
  - приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
  - организации режима дня;
  - организации физического воспитания;
  - личной гигиене персонала;
- 3) выполнение СПДП «Мечта» требований пожарной безопасности и электробезопасности;
  - 4) выполнение СПДП «Мечта» требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников учреждения.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы. При этом средства обучения соответствуют ФГОС ДО.

Используются:

- оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь,
- инструменты (в том числе музыкальные),
- учебно-наглядные пособия,
- компьютеры,
- информационно-телекоммуникационные сети,
- аппаратно-программные и аудиовизуальные средства,
- печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы
- иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

### **3.4 Кадровые условия реализации ОП ДО**

Реализация ОП ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

Наименование их должностей должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341). Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей, обозначенными в п. 3.2.5 ФГОС ДО и профессиональном стандарте профессиональной деятельности педагогов по должности «воспитатель».

СПДП «Мечта» самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов.

Руководитель организации вправе заключать договоры гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации ОП ДО должны быть созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года.

### **3.5 Примерный режим и распорядок дня в СПДП «Мечта»**

#### **Режим дня**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в СПДП «Мечта» являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с младшего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15° С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

**Режим дня детей  
в ГКУ «СПДП «Мечта» в АМР на холодный период года.**

**Таблица 18**

	<b>Средняя группа (4-5)</b>
--	---------------------------------

Подъем, осмотр, гигиенические процедуры, ежедневная утренняя гимнастика	07.00.–07.30
Подготовка к завтраку, завтрак	07.30–08.00
Игры, ситуативная беседа, самостоятельная деятельность, подготовка к ОД	08.00 – 09.00
Организационная образовательная деятельность (ООД), самостоятельная деятельность	09.00–10.00
Второй завтрак	10.00– 10.10
Индивидуальная работа по индивидуальным программам реабилитации (педагог-психолог, социальный педагог)	10.10 –10.45
Реабилитационно-трудовая деятельность (инструктор по труду)	10.10 –10.45
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность)	10.45 – 11.45
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.45 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00– 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30– 15.30
Индивидуальная работа (воспитатель) Постепенный подъём, физкультурно-оздоровительные процедуры, самостоятельная деятельность	15.30– 16.00
Подготовка к полднику, полдник	16.00 – 16.20

Игры, занятия по циклограмме, самостоятельная деятельность	16.20 – 16.45
Подготовка к прогулке, прогулка	16.45 – 18.00
Подготовка к ужину №1, ужин №1	18.00 –18.20
Коррекционно-развивающая работа Кружковая деятельность Чтение художественной литературы Самостоятельная деятельность детей	18.20 –20.00
Подготовка к ужину №2, ужин №2	20.00 –20.20
Вечерние гигиенические процедуры	20.30 – 21.00
Подготовка ко сну, ночной сон	21.00 – 07.00

**Режим дня детей  
в ГКУ «СПДП «Мечта» в АМР на теплый период года.**

**Таблица 19**

	<b>Средняя группа (4-5)</b>
Подъем, осмотр, гигиенические процедуры, ежедневная утренняя гимнастика	08.00–08.15
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	08.00–08.30
Игры, самостоятельная и организованная деятельность, ситуативная беседа	08.30-09.00
Индивидуальная работа по индивидуальным программам (воспитатель)	09.00-09.30

Организованная образовательная деятельность (ООД) (физкультура, рисование, музыка) Кружковая деятельность, познавательно-развлекательное мероприятие	09.00-10.00
Подготовка к II завтраку, II завтрак	10.00– 10.10
Индивидуальная работа по индивидуальным программам, групповое занятие (педагог-психолог, социальный педагог)	10.10-10.40
Самостоятельная деятельность Реабилитационно-трудовая деятельность (инструктор по труду)	10.10-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка;	10.40 – 11.45
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.45-12.00
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.00– 12.30
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.30– 15.30
Постепенный подъём, гигиенические процедуры, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры, самостоятельная организованная деятельность	15.30 – 16.00
Индивидуальная работа по индивидуальным программам (воспитатель)	15.30-16.00
Подготовка к полднику, полдник	16.00 - 16.15
Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка на свежем воздухе	16.15 – 18.00
Подготовка к ужину №1, ужин №1	18.00 - 18.20

Коррекционно-развивающая работа Кружковая деятельность Чтение художественной литературы Культурно-массовые, спортивные мероприятия Самостоятельная деятельность детей	18.20 - 20.00
Подготовка к ужину №2, ужин №2	20.00 - 20.30
Вечерние гигиенические процедуры	20.30 - 21.00
Подготовка ко сну, ночной сон	21.00 - 08.00

В соответствии СанПин. 2.4.3648-20 максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 - 4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Прогулки организовываются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 часов, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон.

Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

На самостоятельную деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3 - 4 часов.

Продолжительность образовательной деятельности для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут. В середине времени, отведенного на образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Занятия по физическому развитию с детьми от 3 до 7 лет организуется не менее 3 раз в неделю. Третье занятие на свежем воздухе только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии одежды, соответствующей погодным условиям.

В соответствии с СанПиН в январе для воспитанников организовываются недельные каникулы во время Новогодних праздников.

**В летний период ООД не проводится.** В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные досуги, праздники, экскурсии и т.д.

Эмоционально-положительное состояние ребенка в течение дня, успешность восприятия им окружающей действительности зависят от полноценного и своевременного питания, качественного и достаточного по времени сна, педагогически грамотно организованного бодрствования. Для каждого возрастного

периода рекомендован режим, учитывающий физиологические потребности и физические возможности детей данного возраста. При организации режима учитываются сезонные особенности. Поэтому в СПДП «Мечта» имеется два сезонных режима: холодный, теплый период.

### 3.6 Учебный план и проектирование образовательного процесса

План недельной образовательной нагрузки в организованных видах деятельности

Таблица 20

Группа	Организованная образовательная деятельность, в часах и минутах.	
Средняя группа	200мин.	3ч.20мин.

### 3.7 Комплексно-тематическая модель образовательного процесса в приюте

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

**Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет вводить региональные и культурные компоненты,** учитывать приоритет учреждения. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе **изучения национальных традиций семей воспитанников** СПДП «Мечта». Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Выделен блок (общая тема), разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется одна-две недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

**Модель организации воспитательно – образовательного процесса  
в приюте на календарный год с учётом комплексно – тематического принципа.**

Месяцы учебного года	Средняя группа <span style="float: right;">Таблица 21</span>
Сентябрь	«Азбука безопасности». «Осень»: «Что изменилось осенью?». «Сельскохозяйственные промыслы». «Поведение в природе».
Октябрь	«Я в мире человек»: «В здоровом теле – здоровый дух!». «Большая семья». «Профессии». «Что мы знаем о себе». «Мой город, моя страна»: «Родной край».
Ноябрь	«Мой город, моя страна»: «Мой любимый Татарстан» «Мы пешеходы. Транспорт». «Уголок природы»: «Комнатные растения». «Как животные к зиме готовятся».
Декабрь	«Мы - помощники»: «Новый год»:
Январь	«Зима»
Февраль	«День защитника Отечества» «Неделя родного языка»
Март	«Неделя родного языка»

	«8 марта» «Знакомство с народной культурой и традициями»
Апрель	«Весна»
Май	«День Победы» «Лето»
Июнь	
Июль	
Август	

### 3.8 Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы разрабатывается в свободной форме с указанием:

содержания дел, событий, мероприятий;

сроков, в том числе сроков подготовки;

ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы СПДП «Мечта» вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

#### Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в СПДП «Мечта».

##### Январь:

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

##### Февраль:

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка 23 февраля: День защитника Отечества

##### Март:

8 марта: Международный женский день

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией 27 марта: Всемирный день театра

##### Апрель:

12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

**Май:**

1 мая: Праздник Весны и Труда

9 мая: День Победы

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

**Июнь:**

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

Третье воскресенье июня: День медицинского работника

**Июль:**

8 июля: День семьи, любви и верности

30 июля: День Военно-морского флота

**Август:**

2 августа: День Воздушно-десантных войск

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

**Сентябрь:**

1 сентября: День знаний

7 сентября: День Бородинского сражения

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

**Октябрь:**

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

5 октября: День учителя

16 октября: День отца в России

28 октября: Международный день анимации

**Ноябрь:**

4 ноября: День народного единства

10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации

27 ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

#### **Декабрь:**

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России

8 декабря: Международный день художника

9 декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации

31 декабря: Новый год.

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, документами Президента РФ, Правительства РФ, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения РФ, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.

#### **IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ (дополнительный раздел)**

Программа разработана творческой группой педагогов и специалистов СПДП «Мечта».

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования дошкольной группы общеразвивающей направленности ГКУ СПДП «Мечта» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – познавательному, социально-коммуникативному, речевому, художественно-эстетическому, физическому развитию. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

При разработке Программы учитывались: режим функционирования, контингент воспитанников, основные направления деятельности СПДП «Мечта» по Уставу, а также лучшие педагогические традиции и достижения учреждения.

*Целью образовательной программы* является всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

*Задачи образовательной программы:*

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- построение содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития воспитанников;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических

качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Данные части являются взаимодополняющими. Обязательная часть Программы обеспечивает развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие

*Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»* направлена на: усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе; развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству; формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, региону проживания и стране в целом; развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений; развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

*Образовательная область «Познавательное развитие»* направлена на: развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности; освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания; формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе; формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира; формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени,

математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания; формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

*Образовательная область «Речевое развитие»* включает: владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; формирование правильного звукопроизношения; развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса; развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической); ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия; развитие речевого творчества; формирование предпосылок к обучению грамоте.

*Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»* предполагает: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного); становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса; формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое); формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально- ритмических движениях, словесном творчестве и другое); освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства; реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое); развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

*Образовательная область «Физическое развитие»* предусматривает: приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики; формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве; овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки); обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое); воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое); воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов; приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

*Реализация Программы осуществляется ежедневно:*

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми

- в ходе режимных моментов,
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации программы.

Часть образовательной программы, сформированная участниками образовательных отношений, представлена парциальной программой:

-«Свенеч» - «Радость познания», *Шаехова Резида Камильевна;*

-«Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников» *Л.В. Коломийченко-М: ТЦ Сфера, 2015 (3-7 лет);*

Представленные программы направлены для:

- создания условий, обеспечивающих целостное развитие личности детей, в учреждении осуществляется взаимодействие с семьями воспитанников:
- знакомства с семьей: встречи-знакомства, анкетирование, индивидуальные беседы, организация выставок детского творчества, фотовыставки, размещение материалов на сайте СПДП «Мечта», приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток и др.;
- образования родителей: проведение мастер-классов, консультаций;
- совместной деятельности: привлечение родителей к участию в конкурсах, выставках, к организации семейных праздников, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.
- развития духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

### Список литературы

1. Федеральная Образовательная Программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264)
3. Белая К.Ю. 300 ответов на вопросы заведующей детским садом.-М.: ООО «Издательство АСТ»,2001.
4. Белая К.Ю.Методическая работа в дошкольном образовательном учреждении.- М: МИПКРО,2000.
5. Денякина Л.М. Технология управления образовательным учреждением.- Минск: Бизнесофсет,2004.

6. Куражева Н.Ю. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-7 лет, «Цветик-семицветик». / Н.Ю. Куражева[и др.] ; – СПб.: М.: Речь, 2016
7. Коломийченко Л.В. Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2021
8. Короткова Н. А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007. –208 с.
9. Микляева Н.В. Экспресс-конструктор образовательной программы: Методическое пособие для детского сада / Под ред. Т.В. Цветковой.
10. Скоролупова О.А. Реализация ФГОС дошкольного образования: модель основной образовательной программы дошкольного учреждения.
11. Скоролупова О.А. Введение ФГОС дошкольного образования. Разработка образовательной программы ДОУ.М: Издательство «СКРИПТОРИЙ 2003» 2014.
12. Смирнова Е.О. Педагогические системы и программы дошкольного воспитания: учебное пособие для студентов педагогических училищ и колледжей.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2006.
13. Третьяк Н.В., Скоролупова О.А. «О программах дошкольного воспитания»//Дошкольное воспитание.-2007.-№3.
14. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико - фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида.- М.: Просвещение, 2010
15. Шаехова Р.К. Региональная программа дошкольного образования “Сәенеч – радость познания”, Казань, 2016.